

LIBERDADE E PRECONCEITO



26 a 30 de junho de 2023

<http://textolivre.pro.br>

Rodas de Conversas Convidadas

Para encerrar o UEADSL, vamos receber 12 conferencistas em 4 mesas sobre diferentes aspectos da relação entre liberdade e preconceito, que serão síncronas e terão transmissão para o youtube

Durante os 90 minutos de cada mesa, a interação ocorre no chat do Yoube. Após pequena edição, serão disponibilizadas nos canais do Texto Livre no Eduplay e no Youtube, com os respectivos links disponibilizados em fóruns no bloco de rodas de conversas, no ambiente do UEADSL2023.

Todos os fóruns, inclusive estes, ficarão abertos a interações até o final deste domingo, dia 2/7, para computação dos dados para certificados. Esta extensão é praxe no UEADSL e visa permitir a participação de quem não teve disponibilidade durante a semana.

Textolivre.org

17 Anos

Livre!
Aberto!
Gratuito!

DIVERSIDADE, LIBERDADE E PRECONCEITO



Diversidade, Liberdade e Preconceito

Os convidados das 12h, *Luciana Cassino* (neuropsicóloga, MG), *Jairo Menezes Jr* (artista circense, RS) e *Rogério Migliorini* (dançarino especialista em dança para deficientes físicos, SP), trabalham com diferentes liberdades sociais e trazem ao palco o debate sobre a exclusão via preconceito com deficiências físicas e neurológicas, o descapacitismo e a exclusão dos socialmente desfavorecidos, sob a ótica do preconceito.

Diversidade na escola: as diversas escolas

DIVERSIDADE NA ESCOLA: AS DIVERSAS ESCOLAS



Às 16h, a pesquisadora em LGBTQIA+ na escola pública *Alessandra Bohm* (RS), o cineasta e professor do projeto social do Cine Cafuné *Augusto Santos* (RS) e o professor e pesquisador da Educação do Campo *Maurício Mendes* (MG) trazem ao palco o debate sobre a exclusão gerada no preconceito com a liberdade de gênero e as culturas da periferia e do campo.

CONCENTUS: ÓRFÃOS DA COVID



Órfãos da COVID

Os artistas convidados *Lara Fricke*, regente do *Concentus Musicum BH*, *Lucas Viana*, vice-regente do *Concentus*, e *Rosana Baptistella*, doutora em dança e cultura popular, debatem às 18h a relação entre cultura, inclusão e o papel da arte na relação entre liberdade e preconceito, tendo como horizonte o projeto *Órfãos da COVID*. Este projeto visa favorecer grupos de apoio e as própria identidade das crianças cujos pais ou responsáveis foram levados pela pandemia de COVID-19, munidos de sua maior riqueza: a música barroca orquestral e sua poesia.

UEADSL: uma liberdade possível

UEADSL: UMA LIBERDADE POSSÍVEL



Fábio Coradini, pesquisadora e ativista LGBTQIA+, *Tielle Souto*, pesquisadora e formadora de professores, e *Ana Matte*, pesquisadora e ativista de tecnologias livres na Educação, vem debater, na última mesa, das 20h, como os princípios que fundamentam este evento, por elas coordenado, vinculam-se à temática 2023.1 e dão vida a este espaço comunitário sempre em evolução, desde 2010.

Texto Livre no Youtube:
@GrupoTextoLivre