



O INHOTIM COMO SIMULACRO E IMPLOÇÃO DE SENTIDO:

A HIPER-REALIDADE ASSASSINA DA ARTE CONTEMPORÂNEA

Convidado pelo UEADSL, Marlon Nunes Silva nos traz uma ousada análise sobre o Museu de Arte Contemporânea de Inhotim, a partir de Baudrillard (1991):

"Baudrillard critica a existência do museu de arte contemporânea, "Centro George Pompidou", localizado no bairro de Beaubourg em Paris, classificando-o como um núcleo incinerador que absorve a energia cultural ao seu redor, devorando-a. Diante do percebido poder do magnético fetiche exercido pelo Instituto Inhotim, localizado no município de Brumadinho, Minas Gerais, o objetivo desta proposta é demonstrar o seu espaço também como hiper-real e promovedor da implosão dos sentidos. Sobre o Pompidou, Baudrillard (1991) ironiza: os seus comportamentos cool esgotam-se numa solidão artificial que faz e refaz as suas próprias bolhas. Assimilamos o espaço descolado do Inhotim, e, o adaptado comportamento de quem circula em seu interior, paradoxais à melancólica paisagem empoeirada e enlameada do município de Brumadinho."



Inhotim - Arte Contemporânea

UEADSL 2022.2

de 5 a 9 de dezembro!

Inscrição gratuita: participe!

Verbetes: Teatro

No UEADSL é um ambiente assíncrono, no formato de fórum, para apresentação de conferências e mesas convidadas para debate entre autores e público de temas relacionados ao tema geral da edição. O Teatro UEADSL2022.2 foi dedicado à Educação na atualidade e suas perspectivas resilientes.

Nunes Silva é autor de livros como "O Corpo Hiper-Real em Crash e a Festa Tecnológica: Sedução, Simulação & Fragmentação" e "A Tecno(logia) Nossa de Cada Dia: Entre Deuses e Demônios", é mestre em Estudos de Linguagens pelo CEFET-MG e possui bacharelado em Geografia pela PUC-MG e licenciatura em Letras pela Faculdade de Brasília, além da formação em psicanálise pela Associação Brasileira de Filosofia e Psicanálise.

Evento Interdisciplinar
Certificado pela UFMG
Texto Livre promove
desde 2010

Teatro das Conferências



Os Anais do UEADSL são publicados em:

<http://ueadsl.textolivre.pro.br/>

anais

ISSN 2317-0220