



Anfiteatro

# TÍTULO DO TRABALHO

**(MAIÚSCULA, NEGRITO, FONTE: Liberation Sans, 22; CENTRALIZADO, ESPAÇO SIMPLES, espaçamento 0,42cm superior.)**

Nome e Sobrenome do autor principal<sup>1</sup>, coautor<sup>2</sup>, coautor<sup>3</sup>

**(Fonte: Liberation Sans (O correspondente proprietário da Liberation Sans é a Arial), 11, Centralizado, Negrito, Espaço Simples. Identifique a instituição com números no formato sobrescrito tamanho 58%, espaçamento 0,42 cm acima do parágrafo)**

<sup>1</sup>Instituição/Departamento/Escola, e-mail

<sup>2</sup>Instituição/Departamento/Escola, e-mail

<sup>3</sup>Instituição/Departamento/Escola, e-mail

(Estilo instituições: Fonte: Liberation Sans, 10, centralizado, espaço simples, identificar instituição com sobrescrito, espaçamento 0,22cm para parágrafo superior. A numeração de referência dos autores deve ser feita pela formatação de caractere como “sobrescrito”)

**Resumo:** O resumo deve ser um único parágrafo, conter aproximadamente 50 a 80 palavras, fonte Liberation Sans tamanho 11 - espaço simples, justificado. O texto do resumo será trabalhado numa etapa anterior do processo de submissão juntamente com o texto do minicurrículo. Trata-se de uma peça de divulgação que será publicada na programação e como chamada do artigo na página do Congresso. Deve, portanto, ser uma apresentação sucinta do trabalho para o público-alvo.

**Palavras-chave:** De 4 a 6 palavras, separadas por vírgula, primeira palavra com a inicial em maiúscula e as seguintes com a inicial em minúscula. (Ex.: Software livre, recursos educacionais, ensino e aprendizagem, cultura livre.)

## **1. Introdução: [situação e delimitação do problema]**

**(O QUE É O TRABALHO?)**

O corpo de texto deve ser tamanho 12, fonte Liberations Sans com espaçamento entre linhas de 1,5. Use o Writer do LibreOffice para escrever o seu texto, caso contrário as imagens do cabeçalho e rodapé ficarão escuras. [Títulos] Os títulos são numerados, exceto o das referências (fonte Liberations Sans, 13, negrito). [Corpo de texto] A introdução deve apresentar o assunto, o tema, o problema científico que é objeto do artigo e a justificativa do trabalho de forma dissertativa – não em tópicos.



Anfiteatro

Explique o trabalho que vai desenvolver, a sua justificativa ou ponto de partida e os objetivos que pretende atingir. Sugerimos que essa parte tenha no máximo uma página de extensão ou um pouco menos, já que o trabalho todo deve conter de 4 a 6 páginas, incluindo as referências.

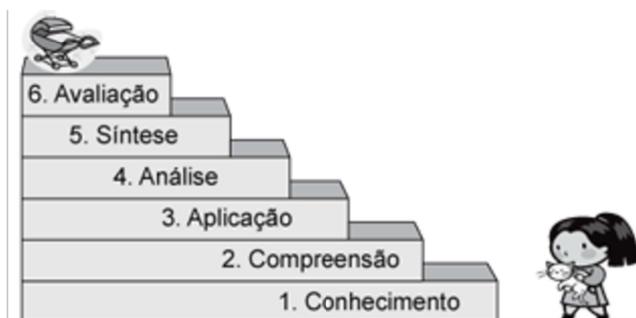
Os títulos a seguir são apenas sugestões, fica a critério do autor nomear adequadamente os próximos tópicos do artigo.

## 2. Dos Fatos [exposição do problema] [fundamentação científica]

Uma pesquisa não parte do zero, por isso o pesquisador deverá fazer um estudo prévio sobre o que já foi escrito a respeito desse assunto. Mesmo que seja uma pesquisa de campo inédita, que avalia uma situação concreta desconhecida em um dado local, alguém ou um grupo, em algum lugar, já deve ter feito pesquisas iguais ou semelhantes, ou mesmo complementares de certos aspectos da pesquisa pretendida. [Pesquisa] Uma procura de tais fontes, documentais ou bibliográficas, torna-se imprescindível para que não haja duplicação de esforços. As fontes mais apropriadas e que devem ser consultadas em primeiro lugar são:

- revistas científicas;
- monografias, dissertações e teses de autores que estudaram assuntos que se aproximem de seu tema de pesquisa;
- livros e publicações avulsas;
- documentos, arquivos públicos e particulares, fotos, imagens;
- revistas, jornais, apostilas, resenhas, artigos etc.

Pense em uma forma de organizar as ideias que serão discutidas. Começo com a ideia x, depois vou para a ideia y e depois para a z? Escrever envolve muito planejamento e organização! Organize o conteúdo do trabalho em capítulos ou itens, segundo sua própria escolha



**Figura 1.** Categorias do domínio cognitivo proposto por Bloom, Englehart, Furst, Hill e Krathwolh, que ficou conhecido como Taxonomia de Bloom.

[Citações] Utilize citações de livros ou de outras fontes para fundamentar seu ponto de vista e dar mais credibilidade ao seu trabalho. Essas citações podem ser literais e devem aparecer entre aspas se tiverem até 3 linhas ou caso sejam mais extensas devem ser escritas com uma letra tamanho 10 e espaçamento de 4 cm da margem esquerda. Citações não literais não precisam aparecer entre aspas. Mais informações sobre as regras da ABNT estão disponíveis no site da associação e em manuais. Sempre indique a fonte da citação: autor, ano de publicação e a página. Ocupe cerca de uma página e meia ou no máximo 2 páginas para desenvolver o tema proposto.

A citação das principais conclusões, a que outros autores chegaram, permite salientar a contribuição da pesquisa realizada, demonstrar contradições ou reafirmar comportamentos e atitudes.

- A literatura indicada deverá ser condizente com o problema em estudo.
- Citar literatura relevante e atual sobre o assunto a ser estudado.
- Apontar alguns dos autores que serão consultados.
- Demonstrar entendimento da literatura existente sobre o tema.

### 3. Metodologia

A Metodologia é a aplicação de procedimentos e técnicas que devem ser observados para construção do conhecimento, com o propósito de comprovar sua



Anfiteatro validade e utilidade nos diversos âmbitos da sociedade. Neste espaço você irá delinear sua pesquisa, de forma dissertativa, inserindo as informações de como se procedeu a pesquisa.

#### 4. Análise e Interpretação dos Dados

Esta fase da pesquisa, analítica e descritiva, prevê a interpretação e a análise dos dados tabulados, os quais foram organizados na etapa anterior. A análise deve ser feita a fim de atender aos objetivos da pesquisa e para comparar e confrontar dados. A análise e a interpretação desenvolvem-se a partir das evidências observadas, de acordo com a metodologia, com relações feitas através do referencial teórico e complementadas com o posicionamento do pesquisador. Tabulação e interpretação: os dados coletados são dispostos em tabelas e gráficos, organizados de acordo com a estruturação anterior, servindo para facilitar sua compreensão e interpretação.

#### 5. Conclusão [opinião pessoal]

(A QUAIS RESULTADOS CHEGOU?)

Em síntese, na conclusão, é necessário reavaliar os resultados obtidos em relação aos objetivos e às perguntas de estudo, observando o seguinte:

- os resultados obtidos respondem às perguntas de estudo?
- os objetivos propostos foram alcançados: se não foram totalmente, em que nível e/ou por que não foram alcançados, quais as dificuldades?
- brevidade, concisão e coerência: uma conclusão não pode se contrapor a outra. Se isso acontecer, busque explicar de forma racional e convincente, não sobreponha aleatoriamente explicações. Argumente de forma sistemática, apresentando



Anfiteatro

racionalmente os fenômenos observados ou os resultados obtidos.

Faça uma síntese dos resultados do trabalho, ou do estudo. Gaste menos de uma página na conclusão, pois ainda será necessário espaço para a lista de referências.

## Referências

(QUAL O MATERIAL BIBLIOGRÁFICO UTILIZADO?)

Cite as referências utilizadas no desenvolvimento do trabalho: livros, artigos, monografias, material da internet, apostilas etc. Atenção para a ordem alfabética na organização das referências bibliográficas. A listagem deve conter, em ordem alfabética, todos os tipos de fontes consultadas para o trabalho. As referências bibliográficas deverão ser feitas de acordo com as regras da ABNT.

Ressalta-se a importância de sempre verificar o que as diretrizes das normas da ABNT expressam a respeito dos trabalhos acadêmicos. Por oportuno, incentivamos o uso de **Software Livre**, portanto o modelo de formatação do artigo foi produzido com o **LibreOffice Write**. Pode-se usar outro recurso de escritório como o Word, siga as orientações para a formatação descritas no modelo, porém para submissão no espaço do evento, solicitamos que seja realizado na extensão .odt convertida para pdf. Use as imagens do cabeçalho e rodapé, que estão abaixo, para inserir no seu artigo produzido em outro suporte de escritório.