

UMA DISCUSSÃO SOBRE A UTILIZAÇÃO DA MÚSICA PARA O ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Ana Rita Dy Kárcia Monteiro de Oliveira, UENF, anaritakm@hotmail.com
Adriana Oliveira Bernardes, UFRJ, física.adrianabernardes@gmail.com

Resumo: Este trabalho promove uma discussão sobre a utilização da música para discutir temas de Astronomia na Educação Infantil. Oficinas, atividades que trabalhem fenômenos do dia à noite como: o dia e a noite, o nascer e o por do sol, as fases da lua entre outros podem ser trabalhos de forma simples através de músicas. Documentos oficiais abordam a importância do desenvolvimento integral da criança tornando relevante tais discussões e a implementação de projetos que colaborem para um desenvolvimento pleno na infância. Discutimos neste trabalho a importância de um trabalho com o tema através da música.

Palavras-chave: Musicalização; Conhecimentos astronômicos; Educação Infantil.

Introdução:

A Astronomia faz parte da vida do homem desde seu surgimento na Terra, no qual olhando para o céu podia prever através das constelações, a melhor época para o plantio (SOUZA, 1986). Em relação a Astronomia e a música, desde os primórdios da civilização humana são tidas como instrumentos indispensáveis para o pleno desenvolvimento do homem, a primeira propiciando a busca por conhecimentos sobre o universo e a segunda a expressão artística da natureza.

Através dos conhecimentos astronômicos o homem foi capaz de distinguir épocas do ano, se orientar no espaço, reconhecer e caracterizar fenômenos indispensáveis para a sua sobrevivência na Terra, e a música, tida como expressão artística e cultural, causa bem estar e harmonia, também sendo uma importante ferramenta didática e pedagógica. Desta forma, torna-se indispensável uma discussão sobre a importância de conhecimentos astronômicos na Educação Infantil através da musicalização.



A importância da discussão apresentada pode ser amparada pela LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação) (1996) que aborda o fato de que a educação infantil deva ser uma etapa com a finalidade de desenvolvimento integral da criança nos aspectos: físico, afetivo, intelectual, linguístico e social.

Segundo Azevedo e Albrecht (2019):

Podemos perceber que os documentos orientadores para a Educação Infantil, sugere um trabalho voltado ao Ensino de Astronomia desde 1998, com intuito de desenvolver aprendizagens significativas na área de Ciências a partir das vivências das crianças, além de possibilitar a Alfabetização Científica com os pequenos.

A utilização da música como instrumento de aprendizagem na Educação Infantil promove habilidades cognitivas excepcionais para o desenvolvimento humano. Por meio da música, podemos trabalhar o tema: “Astronomia” de forma ampla e qualitativa, oportunizando a partir de diferentes letras e ritmos a promoção do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” definido pela BNCC (Base Nacional Comum Curricular) (2018).

A música é capaz de despertar a imaginação, promover a integração social, ativar a atenção auditiva, desenvolver a coordenação motora através do movimento rítmico-musical na expressão corporal e promover, neste contexto, a ampliação do tema: “Natureza e sociedade” também defendido pela BNCC (2018). A música trabalha cidadania e cultura, e, desde o início do trajeto das crianças, a promoção de ritmos e melodias despertam inconscientemente uma relação íntima e prazerosa com o educandário.

Segundo Rosa e colaboradores (2018)

A Astronomia desperta interesse e curiosidade de todos nas mais diferentes idades, o que não é diferente em se tratando da Educação Infantil. Entender como ocorre o dia e a noite, as fases da Lua, o nascer e pôr do Sol, a presença das estrelas e outros eventos astronômicos observados da Terra são particularmente de interesse dos mesmos.

Na figura 1 abaixo atividade realizada com crianças da Educação Infantil:





Figura 1 – Musicalização na educação infantil. Fonte: Site Papo de Professores: <https://www.papodaprofessoradenise.com.br/wp-content/uploads/2017/04/montessoritabor.cz-musical-moments-preschool-kids-singing.jpg>

Diante do cenário da educação em meio a pandemia, os recursos lúdicos estão sendo ferramentas indispensáveis para a promoção de ensino remoto e/ou híbrido, pelo simples e real motivo, de serem, por sua natureza, fonte instigante e apreciativa pelos educandos e educadores.

Objetivos:

O intuito deste trabalho foi abordar uma breve discussão sobre a utilização da música como instrumento fundamental para o ensino de astronomia na Educação Infantil do EIDUC (Espaço Integrado de Educação e Cultura).

Metodologia:

Inicialmente foi realizada pesquisa bibliográfica sobre o ensino da Astronomia através da musicalização, concentrando-se não só nas afirmativas teóricas que englobam este tema, mas, também nos recursos lúdicos de aprendizagem que podem ser utilizados em aulas práticas na Educação Infantil. No caso o recurso lúdico escolhido entre os pesquisados foi a música.



Considerações finais:

Vivemos atualmente uma situação de pandemia, que no Brasil retirou de muitas crianças a possibilidade de estar na escola e abriu as portas para educação remota, fazendo com que muitos professores de todos os níveis de ensino tivessem que se reinventar para um trabalho que pudesse ser relevante dentro das especificidades da educação remota.

Neste contexto, consideramos que a utilização da música para o ensino de Astronomia na Educação Infantil e a sua importância, já discutida anteriormente, são fatores atrativos e fundamentais para o amplo desenvolvimento das crianças.

As perspectivas futuras deste trabalho que foi iniciado com uma discussão será o desenvolvimento de um projeto para musicalização no Educação Infantil no qual com temas de Astronomia estejam presentes estimulando seu interesse por ciências e seu desenvolvimento integral.

Referências:

- AZEVEDO, Érika de S., ALBRECHT, Evonir. Ensino de Astronomia na Educação Infantil: Análise de trabalhos dos ENPEC's de 2009 até 2017. XII Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências – XII ENPEC Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, RN – 25 a 28 de junho de 2019.
- BRASIL. **Lei nº 9.394**, de 20 de dezembro de 1996. Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Brasília: Casa Civil da Presidência da República, 1996.
- BRASIL. **Constituição** (1988). **Constituição** da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado **Federal**: Centro Gráfico, 1988.
- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
- ROSA, Cleci T. W., DARROZ, Luiz M., DELLA SANTA, Janaine. Astronomia na educação infantil: análise de uma proposta didático-metodológica voltada à alfabetização científica. *Ens. Tecnol. R.*, Londrina, v. 2, n. 2, p. 127-147, jul./dez. 2018.