



Como participar
do UEaDSL?



Olá, eu sou o Tuxsy, mascote do Texto Livre, e neste tutorial irei te ensinar como participar do UEaDSL. Vem comigo!

PRIMEIROS INFORMES

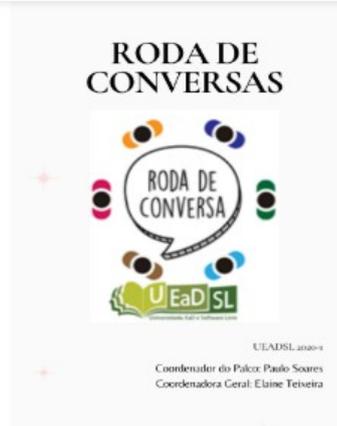
- A participação do público do UEaDSL é feita pela interação com os autores do evento.
- Os trabalhos são provenientes de diferentes áreas do conhecimento, de modo que é importante que você procure interagir em trabalhos de áreas e temas do seu interesse.





Nas próximas telas,
vou mostrar como fazer isso,
com o objetivo de tornar
sua experiência no UEaDSL
a mais produtiva
e prazerosa possível.

Explore os ícones com as informações diversas sobre o evento!



É aqui que tudo acontece!



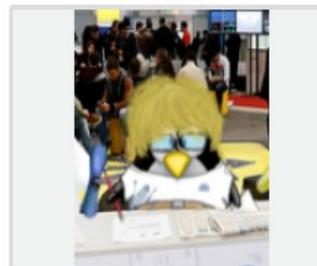
Participe!



SOBRE



FAQ

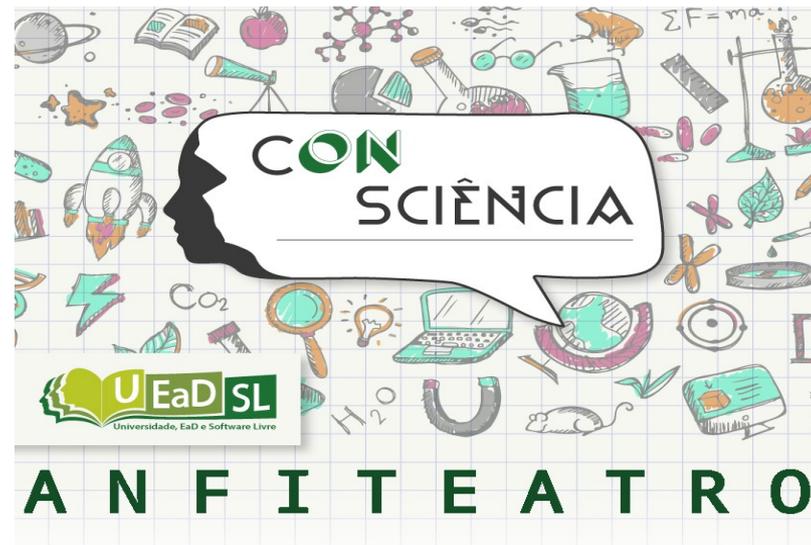


Esses são os nossos
4 Palcos.
Espaços para a
realização do evento.



Vamos conhecer
como funciona
cada um deles?





No Anfiteatro você encontrará os trabalhos dos mais variados temas de alunos da graduação e pós-graduação.



Nesse Palco você encontrará os interessantes debates entre educadores e quem gosta de ensinar.

Feira de Saberes

No Palco Feira de Saberes estão os trabalhos de alunos do Ensino Fundamental, Ensino Médio e EJA (Ensino de Jovens e Adultos).



No Teatro de Conferências, você encontrará os trabalhos dos nossos conferencistas convidados.



Antes de continuar você precisa saber que:

- Os Palcos são fóruns, então todos eles vão funcionar da mesma maneira.
- O formato dos trabalhos nos diferentes palcos pode variar. Alguns trabalhos podem ser escritos, vídeos ou podcasts e conter anexos ou slides.



O UEaDSL é um congresso totalmente online, gratuito e assíncrono.

Ou seja, participar/interagir significa comentar os trabalhos com observações, perguntas, respostas, críticas, sugestões e reflexões em geral!

Essa interação/participação acontece no melhor horário para você!

Agora que você sabe como funciona o evento e o que encontrar em cada Palco, vamos explorar e ver como interagir nos fóruns?



Depois de escolher o Palco você será direcionado para os trabalhos que serão apresentados nele. Agora é só clicar no tema que mais te interessar para começar a interagir.

Vegetarianismo e meio ambiente: Impactos ambientais da pecuária e a dieta vegetariana como solução. Autores: Cauã William, Catarina Araújo, Joseanne Domingos.		Comissão Organizadora B.	62	0	Marina Grilli	2020, 21:55
Dificuldades do Armazenamento de energia. Autores: Lucas Andrade Castro, Max Müller Vitalino da Silva, Thiago Kaichi Shiotsuka.		Comissão Organizadora B.	68	0	Marina Grilli	2020, 13:08
O Córrego Sarandi, das cidades de Contagem e Belo Horizonte: uma revitalização das águas - Autores: Júlia Melissa Marques, Júlia Moschen Pessoa, Larissa Souza de Jesus		Comissão Organizadora A.	49	0	Marina Grilli	2020, 13:04
O impacto do Carrapato Estrela na região do CEFET-MG, Campus Contagem. Autores: Sarah Barcalla Nunes, Miguel Viana Soares.		Comissão Organizadora B.	51	0	Marina Grilli	2020, 13:02
Queda da barragem de Fundão (2015): Impactos econômicos em Mariana e no Rio Doce - Autores:		Comissão Organizadora	57	0	Marina Grilli	

dec 2020
 do Texto Livre - 04/06
 satisfação e Feira de Sabere
 Site original...



Título: OPERADORES ARGUMENTATIVOS EM APRENDIZES: PANORAMA DO ENSINO MÉDIO

Autores: Dalmo Buzato, Débora Perugini, Elias Victor Cardoso, Isadellis Teixeira

Resumo: Os operadores argumentativos são recursos linguísticos que estabelecem o encadeamento de segmentos textuais, além de indicarem a argumentatividade dos enunciados. Essas estruturas são fundamentais na construção de textos dissertativo-argumentativos como, por exemplo, a redação do ENEM. Dada a sua importância para a fluência na escrita, é fundamental que estudantes do ensino básico conheçam suas funções e usos, conforme a norma padrão. O objetivo deste artigo é investigar o conhecimento dos estudantes de Ensino Médio sobre o uso dos operadores argumentativos.

Anexos:

Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Instituição: UFMG - MG

- Palavras-Chave:
- Operadores argumentativos
 - Coesão textual
 - Ensino Médio
 - Argumentação
 - Análise e descrição linguística

Mesa (1): Gerald Liska

Mesa (2): Priscilla Tulipa

Mesa (3): Eliane Piske

LEIA Artigo Completo em PDF: [Artigo Operadores Argumentativos.pdf](#)

1. Leia o resumo para certificar-se de que é isso mesmo o que procura.

Título: OPERADORES ARGUMENTATIVOS EM APRENDIZES: PANORAMA DO ENSINO MÉDIO

Autores: Dalmo Buzato, Débora Perugini, Elias Victor Cardoso, Isadellis Teixeira

Resumo: Os operadores argumentativos são recursos linguísticos que estabelecem o encadeamento de segmentos textuais, além de indicarem a argumentatividade dos enunciados. Essas estruturas são fundamentais na construção de textos dissertativo-argumentativos como, por exemplo, a redação do ENEM. Dada a sua importância para a fluência na escrita, é fundamental que estudantes do ensino básico conheçam suas funções e usos, conforme a norma padrão. O objetivo deste artigo é investigar o conhecimento dos estudantes de Ensino Médio sobre o uso dos operadores argumentativos.

Anexos:

Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Instituição: UFMG - MG

- Palavras-Chave:
- Operadores argumentativos
 - Coesão textual
 - Ensino Médio
 - Argumentação
 - Análise e descrição linguística

Mesa (1): Gerald Liska

Mesa (2): Priscilla Tulipa

Mesa (3): Eliane Piske

LEIA Artigo Completo em PDF: [Artigo Operadores Argumentativos.pdf](#)

2. Se for, você vai clicar em “LEIA Artigo Completo em PDF” para ler sobre o trabalho escolhido.

3. Interaja clicando em “Responder”

Contagem das avaliações: (16) Avaliar... ?

Link direto Editar Excluir Responder

A sua resposta

Assunto



Re: Operadores argumentativos em aprendizes: panoram

Mensagem



Rich text editor toolbar with icons for undo, font color, bold, italic, bulleted list, numbered list, link, unlink, insert image, insert video, microphone, video camera, and print.

Digite aqui o seu comentário, lembrando que deverá ser algo bem fundamentado e que colabore com a discussão sobre o assunto.



Após terminar, não se esqueça de clicar em “Enviar mensagem ao fórum” no final da página!

▼ Marcadores

Tags

Sem seleção

Insira marcadores... ▼

Enviar mensagem ao fórum

Cancelar

Este formulário contém campos obrigatórios marcados com ! .



Após a leitura, se você gostou do trabalho, avalie. No final do evento, um dos prêmios de Menção Honrosa vai para o trabalho melhor avaliado!

Esse prêmio só vai para trabalhos do Anfiteatro e da Feira de Saberes.



Mesa (1): Gerald Liska

Mesa (2): Priscilla Tulipa

Mesa (3): Eliane Piske

LEIA Artigo Completo em PDF: [Artigo Operadores Argumentativos.pdf](#)

Contagem das avaliações:

(16)

Avaliar...



Link direto

Editar

Excluir

Compartilhar



Chegamos ao fim, mas agora que você já sabe como funciona o UEaDSL, passeie pelos corredores virtuais e aproveite o evento!

Se ainda assim tiver dúvidas, você pode enviar e-mail para a secretaria:
ueadsl.sec@textolivre.pro.br

Slides criados no LibreOffice, com figuras editadas
no Gimp.

Todos *softwares* livres.

Logo do UEaDSL: Pedro/CAED

Slides: Ana Matte e Elaine Teixeira

Desenhos do Tuxsy: Lucca Fricke

Licença *Creative Commons* BY-SA

